FRANCO PRUNOTTO - Inizia nel 1995 con il Gruppo di Studio Teatrale Teatranza Artedrama con il quale recita autori classici e moderni. Alla fine degli anni '90 entra a far parte della Compagnia Stabile di Alfa Teatro. Negli anni 2000, fonda insieme a dei colleghi la Nuova Compagnia di Operette Massimini. Sui palcoscenici del Piemonte si caratterizza nel ruolo di attore, cantante, mimo, portando a battesimo, con partecipazioni straordinarie, due Compagnie di giovani artisti che si costituiscono nel 2004: il cerchio di gesso e le punte & virgole. Svolge il ruolo di voce recitante nei Concerti Ungheresi diretti da Antonello Gotta. Nel 2007 debutta come aiuto regista di Massimo Scaglione nella Traviata di Giuseppe Verdi. Nel 2008 è regista ne La forza del Destino messa in scena dall'Impresa Lirica Tamagno al Teatro Civico di Vercelli, sotto l'egida della Regione Piemonte. Dal 2008 ad oggi è autore di allestimenti teatrali ed è aiuto regista nelle seguenti opere: Tosca, Trovatore, Un ballo in maschera, Toberne, Nabucco, Madame Butterfly, La Traviata, La principessa della Czardas, Il Barbiere di Siviglia. In parallelo sviluppa l'attività di scenografo industriale, allargandola al teatro, al cinema, al cabaret. Dal 2012 ad oggi diventa presentatore per eventi culturali, sportivi ed enogastronomici, sfilate di moda e pièces teatrali, Il Magico Paese di Natale. Nel mondo della solidarietà è tra i fondatori e promotori della Fabbrica dei Sogni, gruppo teatrale dedicato alla raccolta fondi per i problemi nel mondo: Emergency, Cernobyl, Ricerca Prevenzione Tumori, Associazione Sclerosi Laterale Amiotrofica, Ragazze Madri Afgane, Associazione Piccoli Ospedali. Documentario-film regia di Marco Leone - Voce narrante nel documentario che narra un viaggio a piedi dalla sorgente alla foce del Po. "Accanto scorre il fiume"- Gennaio 2020 Registrazione Audiolibro - Lettura della fiaba scritta da Marco Longhi Il segreto del bosco- Dicembre 2019.